

Communiqué de presse
Lancement de la saison 2009-2010

Destination OSD !
Une saison 2009-2010 sous le signe de la nouveauté...

C'est avec fierté que Pierre Simard, directeur artistique de l'OSD, convie le public à la série « Les grands concerts Canimex 2009-2010 » sous le titre invitant de Destination OSD!

« L'orchestre doit être un reflet du dynamisme des gens d'ici. Je veux qu'il devienne, par sa force d'attraction, une destination culturelle courue et incontournable. Pour ce faire, j'ai mis au programme des oeuvres qui sauront toucher le public et lui faire prendre conscience des immenses possibilités de l'orchestre... des émotions qu'il véhicule... du bonheur qu'il apporte et de l'évasion qu'il propose » de mentionner Pierre Simard.

Destination OSD est une saison innovatrice sur plus d'un point. D'abord, il faut mentionner que Pierre Simard propose six concerts, un de plus que les dernières saisons. De plus, on notera que pour la première fois de son histoire, l'OSD partira en tournée au Centre-du-Québec. En effet, le concert d'ouverture, intitulé Rendez-vous, sera présenté à Drummondville, Nicolet et Victoriaville, les 5, 6 et 7 octobre, ceci, en collaboration avec la Fondation du CSSS de Nicolet et de l'Harmonie l'Inspiration de Victoriaville et grâce à une commandite spéciale de Desjardins Centre-du-Québec.

Et parlons-en de Rendez-vous! Le programme proposera deux oeuvres majeures du répertoire symphonique: les Variations sur un thème de Haydn de Brahms débiteront le concert, qui sera conclu par la célèbre Cinquième symphonie de Beethoven. Pour compléter, Rendez-vous proposera un concept unique, interactif, qui donnera à ce concert une couleur tout à fait particulière. Entre les variations et la symphonie, le chef invitera, par tirage au sort, des membres de l'assistance à choisir, parmi une dizaine d'oeuvres proposées, lesquelles elles veulent entendre...

Le deuxième concert de la saison sera présenté à l'église St-Frédéric, le samedi 12 décembre prochain. L'OSD, son chœur, et un quatuor vocal soliste présenteront l'Oratorio de Noël de St-Saens, qui sera suivi par une série d'extraits du monumental Messie de Haendel.

Le troisième concert sera présenté le mardi 16 février. Intitulé Mouvements, on pourra y apprécier l'école de danse du Cégep de Drummondville, dirigée par Madame Maryse Blanchette. Pierre Simard est fier d'associer l'OSD aux belles réalisations de cette école justement réputée. On y entendra le

Trittico Botticelliano de Respighi, la Suite de danses inspirée de Couperin de Richard Strauss, la Suite de danses française de Hindemith et la Suite Pulcinella de Stravinsky.

Complicité suivra, le mardi 9 mars, avec le retour de Marc Bélanger, chef fondateur de l'OSD, en compagnie de nulle autre que Karen Young. Elle, avec sa voix céleste et ses oeuvres intemporelles, lui, avec des couleurs symphoniques aux confins des genres dont il a le secret, nous promettent un moment de pur bonheur musical, où jazz et classique se croisent en mille parfums.

Printemps, le mardi 30 mars, permettra au public drummondvillois de retrouver le violoniste virtuose, Alexandre Da Costa, qui interprétera le superbe concerto de Beethoven, sur le violon Stradivarius « Di Barbaro » de 1727 et un archet Sartory prêtés par Canimex inc. de Drummondville. Ce concert permettra également au public d'apprécier le compositeur Gilles Tremblay, dans une oeuvre résolument moderne intitulée Jeux de solstices. La Première symphonie « Printemps » de Robert Schumann terminera ce magnifique programme.

Enfin, pour clore cette saison, le concert Destinées du 27 avril proposera trois oeuvres extraordinaires, avec la participation du chœur de l'OSD, de la soprano Nadya Blanchette et du ténor Pierre-Étienne Bergeron. On y entendra le Chant du destin de Brahms, et de Dvorak, le Te Deum et la très célèbre Symphonie du nouveau monde.

Il faut ici profiter de l'occasion pour présenter Xavier Brossard-Ménard, qui assumera le rôle de chef de chœur. Xavier dirige les chœurs d'enfants de l'École des jeunes de la Faculté de musique de l'Université de Montréal depuis maintenant six ans. Il s'est perfectionné auprès de Gilberto Serembe (Milan), Guy Lavigne, Patricia Abbott, Jean-François Rivest et Gilles Auger. À l'automne 2008, il a été invité à diriger le chœur de la faculté de musique de l'Université de Montréal. Il est aussi le directeur musical de l'ensemble à vents Otto Venti. Pédagogue et artiste enthousiaste, il cherche à transmettre sa passion de la voix et de la musique. Ses activités musicales le mènent à Toronto, Colorado Springs, New York, Boston et Philadelphie.

Autre innovation pour cette saison 2009-2010, le site internet de l'OSD a été complètement revu et corrigé avec la collaboration de Solutions zen, une entreprise de chez nous qui a développé un concept permettant à ses clients une gestion optimale de leur site en les dotant d'outils de mise à jour des plus performants. Ce nouveau site fournira plus d'informations et permettra aux dirigeants de l'OSD de mieux communiquer avec son public. Même l'adresse a changé, devenant www.osdrummondville.com.

L'OSD remercie évidemment les partenaires qui rendent possible cette dix-neuvième saison artistique. Mentionnons Canimex, partenaire principal de la série de concerts, Desjardins Centre-du-Québec, partenaire ambassadeur.

Les partenaires présentateurs sont le Cégep de Drummondville, Hydro-Québec, Cogeco câble, la Caisse populaire Desjardins de Drummondville et l'Union-vie.

Ajoutons que les Médias Transcontinental, TVCogeco, les Enseignes André, Radio Drummond CJRD et Solutions zen seront les partenaires média de l'OSD. Leur collaboration est essentielle pour la diffusion de l'information entourant les diverses activités de l'OSD.

Il ne faut pas oublier nos partenaires du domaine public : la Ville de Drummondville, le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada, les villes de Bécancour et de Nicolet ainsi que la Conférence des élus du Centre-du-Québec.

Enfin, l'OSD tient à remercier la Corporation du centre culturel de Drummondville, M. Roland Janelle en tête, pour un soutien qui ne se dément jamais.

Destination OSD !... un must pour qui aime la musique à Drummondville et au Centre-du-Québec.